

# SALMO 7A (PARTE 1)

9 9. 8 8. 9 9. 8 8

Comissão Brasileira de Salmodia, 2009 (rev. 2022)

Saltério de Genebra, 1542  
harm: Claude Goudimel, 1564

Gm Dm Gm Dm7 Gm D Gm




1. Se - nhor meu Deus, em ti pro - cu - ro  
2. Se ao que es - ta va\_em paz co - mi - go  
3. Er - gue - te\_ó Deus, na tu - a i - ra,

G Cm Dm G Dm A Dm



1. Re - fú - gio dos per - se - gui - do - res;  
2. Re - tri - bu - í - lhe com mal - da - de,  
3. Con - tra\_o fu - ror dos i - ni - mi - gos.

Dm C F Gm A



1. Oh! Li - vra\_e sal - va\_a mim, Se - nhor.  
2. Eu, que pou - pei meu o - pres - sor,  
3. E - xal - ta,\_ó Deus, o teu po - der,

Dm C B b F G Cm D G



1. Que não me pos - sam de - vo - rar,  
2. Que\_o i - ni - mi - go so - bre mim  
3. Des - per - ta - te em meu fa - vor

Gm Dm B $\flat$  F Gm F B $\flat$

1. Co - mo le - ão, me des - pe - da - cem,  
 2. Ve - nha, per - si - ga\_e me al - can - ce,  
 3. Pois o ju - í - zo or - de - nas - te.

B $\flat$  F Gm Dm C Dm A Dm

1. Sem ter al - guém que me de - fen - da.  
 2. Seus pés es - ma - guem mi - nha vi - da,  
 3. Ao teu re - dor, jun - tem - se\_os po - vos,

Gm Dm C Gm Dm Edim Dm

1. Se - nhor, se cul - pa te - nho eu,  
 2. E ar - ras - ta - da\_a - té o pó  
 3. E so - bre e - les vem rei - nar.

Dm B $\flat$  C G Cm D G

1. Se mi - nhas mãos pe - ca - do têm,  
 2. A mi - nha gló - ria fi - ca - rá.  
 3. To - dos os po - vos jul - ga - rás.